



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОМОСКОВСК

ПРИКАЗ

14.01.2025

№ 15-2

Новомосковск

О подготовке и проведении
муниципального чемпионата по
чтению вслух для учащихся 1-11-х
классов «Я читаю»

На основании плана работы комитета по образованию на 2024-2025 учебный год, п. 5.3.4. Положения о комитете по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 20 февраля 2025 г. муниципальный чемпионат по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю».
2. Утвердить Положение о муниципальном чемпионате по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав оргкомитета муниципального чемпионата по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» согласно приложению № 2.
4. Утвердить состав жюри муниципального чемпионата по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» согласно приложению № 3.
5. Руководителям муниципальных общеобразовательных организаций:
 - 5.1. Провести с 20 января 2025 г. по 13 февраля 2025 г. первый этап (школьный) муниципального чемпионата по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю».
6. Контроль за исполнением приказа возложить на инспектора комитета по образованию Воронцову Г.Н.

Председатель
комитета по образованию

А.Г. Нагаева

000022

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 14.01. 2025 № 15-~~з~~

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном чемпионате по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о муниципальном чемпионате по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» (далее – Положение) определяет основные цели и задачи, регламентирует порядок и условия проведения муниципального чемпионата по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» в 2024-2025 учебном году (далее – Положение, муниципальный Чемпионат).

1.2. Организаторами муниципального Чемпионата являются:

- комитет по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск (далее – комитет по образованию);
- Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Пушкинская школа» (далее – МКУДО «Пушкинская школа»);
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3» (далее – МБОУ «СОШ № 3»);
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новомосковская библиотечная система» (далее – МБУК «НБС»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА

2.1. Цель муниципального Чемпионата – содействовать популяризации детского и юношеского чтения как важнейшего фактора развития культуры подрастающего поколения.

2.2. Задачи муниципального Чемпионата:

- формирование интереса детей и подростков к книге, чтению;
- стимулирование литературного и художественного творчества детей и подростков.

3. РУКОВОДСТВО МУНИЦИПАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА

3.1. Для проведения муниципального Чемпионата создается оргкомитет муниципального Чемпионата и Жюри муниципального Чемпионата, состав которых утверждается приказом комитета по образованию.

3.1.1. Оргкомитет муниципального Чемпионата:

- принимает заявки от муниципальных общеобразовательных организаций (далее - Организации);

- организует проведение муниципального Чемпионата.

3.1.2. Жюри муниципального Чемпионата:

- оценивает выступление участника по каждому критерию оценки и заносит в оценочный лист (приложения №№ 1, 2 к настоящему Положению);

- заполняет протокол и определяет рейтинг участников муниципального Чемпионата в зависимости от суммарного количества набранных баллов.

4. УЧАСТНИКИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА

4.1. В муниципальном Чемпионате принимают участие учащиеся 1-11-х классов в четырех возрастных группах (далее – участники):

- 1 группа (подготовительная) – 1-2-е классы (1 участник);

- 2 группа (младшая) – 3-5-е классы (1 участник);

- 3 группа (средняя) – 6-8-е классы (1 участник);

- 4 группа (старшая) – 9-11-е классы (1 участник).

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА

5.1. Муниципальный Чемпионат проводится в два этапа:

5.1.1. Первый этап (школьный) проводится с **20 января 2025 г. по 13 февраля 2025 г.** в Организациях в порядке, установленном приложением № 3 к настоящему Положению.

5.1.2. Второй этап (муниципальный) проводится **20 февраля 2025 г.** в МБУК «НБС» по адресу: г. Новомосковск, ул. Садовского, д. 40А (по согласованию):

- 1 группа - в 10 ч.;

- 2 группа - в 11 ч.;

- 3 группа - в 12 ч.;

- 4 группа - в 13 ч.

5.1.3. Во втором (муниципальном) этапе принимают участие победители первого (школьного) этапа.

5.2. Для участия в муниципальном Чемпионате необходимо до 15 февраля 2025 г. подать:

- заявку (приложение № 4 к настоящему Положению) по электронной почте – **pushkin.nmsk@tularegion.org** (тел. 6-67-32, Корнеева Марина Владимировна).

5.3. Второй (муниципальный) этап включает в себя полуфинал и финал муниципального Чемпионата.

5.4. Порядок проведения полуфинала:

5.4.1. Председатель жюри представляет полуфиналистам книгу, делает короткую аннотацию к книге (представляет автора; объясняет, почему была выбрана именно эта книга).

5.4.2. Для проведения полуфинала муниципального Чемпионата участникам предлагается отрывок из прозаического произведения в течение 30 секунд.

5.4.3. Полуфинал состоит из одного раунда.

5.4.4. По итогам полуфинала жюри муниципального Чемпионата составляет протокол, который передает в оргкомитет муниципального Чемпионата.

5.4.5. Согласно предоставленным жюри муниципального Чемпионата протоколам оргкомитет муниципального Чемпионата составляет рейтинг полуфиналистов в каждой возрастной группе и определяет количество финалистов.

5.4.6. В финал выходят участники, набравшие наибольшее количество баллов или имеющие равное количество баллов (не более 5-ти участников в каждой возрастной группе).

5.4.7. В случае равенства баллов у более 5-ти участников полуфинала муниципального Чемпионата жюри муниципального Чемпионата вправе провести полуфинальный тай-брейк (укороченный раунд, который позволяет выявить победителя при ничейном счете).

5.5. Порядок проведения финала муниципального Чемпионата.

5.5.1. Финал включает в себя три раунда.

5.5.2. Участники финала муниципального Чемпионата (далее – финалисты) участвуют во всех трёх раундах без выбывания из борьбы.

5.5.3. Для каждого раунда оргкомитет муниципального Чемпионата определяет жанр произведений. (Например, в первом раунде финалисты будут зачитывать отрывки из художественных произведений, во втором – из документальной прозы, в третьем – отрывок из стихотворного произведения).

5.5.4. Порядок проведения первого раунда:

5.5.4.1. В зависимости от числа финалистов каждой возрастной группы оргкомитет муниципального Чемпионата подготавливает книги, которые упаковываются в конверты. (Например, если в первой (подготовительной) группе (1-2 классы) в финале участвуют 3 человека, то оргкомитет готовит три конверта, в каждом из которых упакована книга).

5.5.4.2. Ответственность за неразглашение информации о перечне произведений, выбранных для финала муниципального Чемпионата, несет оргкомитет муниципального Чемпионата.

5.5.4.3. На каждом конверте пишется только порядковый номер. (Например, Книга № 1, Книга № 2, Книга № 3).

5.5.4.4. Перед началом первого раунда среди финалистов происходит жеребьевка, в результате которой финалист выбирает книгу, отрывок из которой он будет читать. Номер книги также является порядковым номером, под которым будет выступать финалист. (Например, финалисту в ходе жеребьевки достался конверт с номером № 2, значит, он будет выступать вторым).

5.5.4.5. Согласно жеребьевке, каждый финалист:

- подходит к своему конверту и вскрывает его;

- достает книгу, читает название книги и автора;
- открывает книгу в том месте, где лежит закладка и читает вслух отмеченный отрывок в течение 1 минуты.

5.5.5. Порядок проведения второго раунда:

5.5.5.1. Для второго раунда оргкомитет муниципального Чемпионата также для каждой возрастной группы подготавливает книги, которые упаковываются в конверты.

5.5.5.2. Названия книг до момента вскрытия остаются в строжайшей секретности. Ни один участник не должен знать какая книга лежит в конверте, и какой отрывок он будет читать.

5.5.5.3. На каждом конверте пишется только порядковый номер. (Например, Книга № 1, Книга № 2, Книга № 3).

5.5.5.4. Перед началом второго раунда среди финалистов опять происходит жеребьевка, в результате которой финалист выбирает книгу, отрывок из которой он будет читать. Номер книги также является порядковым номером, под которым будет выступать финалист. (Например, финалисту в ходе первой жеребьевки выступал вторым, то в ходе второй жеребьевки он может выступать первым).

5.5.5.4. Согласно жеребьевке, каждый финалист:

- подходит к своему конверту и вскрывает его;
- достает книгу, читает название книги и автора;
- открывает книгу в том месте, где лежит закладка и читает вслух отмеченный отрывок в течение 1 минуты.

5.5.6. Порядок проведения третьего раунда:

5.5.6.1. Для каждой возрастной группы подготавливаются отдельные книги (4 возрастные группы – 4 книги).

5.5.6.2. Всем финалистам в каждой возрастной группе в третьем раунде предлагается прочесть разные отрывки из одной книги в течение 1 минуты. (Например, всем участникам первой (подготовительной) группы предлагается прочитать разные отрывки из произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).

5.5.7. По итогам финала муниципального Чемпионата жюри составляет протоколы, которые передает в оргкомитет.

6. ПРАВИЛА ПОДБОРА ЛИТЕРАТУРЫ И ПОДГОТОВКА ОТРЫВКОВ ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

6.1. Для чтения может использоваться проза, стихотворения, нон-фикшен (документальная проза, документальная литература, нон-фикшн (англ. non-fiction букв. «невымысел») - особый литературный жанр, для которого характерно построение сюжетной линии исключительно на реальных событиях).

6.1.1. Проза:

- для чтения могут выбраны отрывки из произведений как русских, так и зарубежных классиков, а также произведения современных русских и зарубежных писателей;

- отрывки из произведений не должны содержать слов на иностранном языке (исключения могут составлять иностранные слова, написанные в русской транскрипции).

6.1.2. Поэзия:

- для чтения могут выбраны стихотворения из произведений как русских, так и зарубежных классиков, а также произведения современных русских и зарубежных поэтов.

6.1.3. Нон-фикшен:

- отрывки из документальной прозы не должны содержать формулы, отсылки к рисункам, таблицы, слова на иностранном языке.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Наименование критерии	Количество баллов
1.	Интонация (интонация соответствует пунктуационному оформлению текста/интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста)	0-1
2	Темп речи (темп чтения соответствует коммуникативной задаче - описание, объяснение, доказательство и убеждение / темп чтения не соответствует коммуникативной задаче) Скорость чтения не учитывается	0-1
3.	Соблюдение грамматических норм (грамматических ошибок нет / допущены грамматические ошибки (одна и более)	0-1
4.	Соблюдение орфоэпических норм (орфоэпических ошибок нет или допущена одна ошибка / допущены орфоэпические ошибки (две и более)	0-1
5.	Искажения слов (искажений нет / допущены одно и более искажений)	0-1
6.	Артистизм	0-1
ИТОГО		6
<i>Прим. Естественные логопедические дефекты, присутствующие в речи участника не должны влиять на оценку его выступления</i>		

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Итоги муниципального Чемпионата подводятся в каждой возрастной группе.

8.2. Победителем муниципального Чемпионата признается финалист, набравший наибольшее количество баллов.

8.3. Призерами муниципального Чемпионата признаются два финалиста, следующие за победителем.

8.4. В случае равного количества, набранных финалистами, квота победителей и призёров увеличивается.

8.5. Победители и призеры муниципального Чемпионата награждаются дипломами комитета по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск.

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

Приложение № 1
к Положению о муниципальном
чемпионате по чтению вслух для
учащихся 1-11-х классов
«Я читаю»

Оценочный лист члена жюри
полуфинала муниципального чемпионата по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

№ п/п	Фамилия, имя участника	1 раунд						Итого
		Интонация – 1 балл	Темп речи – 1 балл	Соблюдение грамматических норм – 1 балл	Соблюдение орфоэпических норм – 1 балл	Искажения слов – 1 балл	Артистизм - 1 балл	

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

Приложение № 2
к Положению о муниципальном
чемпионате по чтению вслух для
учащихся 1-11-х классов
«Я читаю»

Оценочный лист члена жюри
финала муниципального чемпионата по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

№ п/п	Фамилия, имя участника	1 раунд						2 раунд						3 раунд								
		Интонация – 1балл	Темп речи – 1 балл	Соблюдение грамматических норм – 1 балл	Соблюдение орфоэпических норм – 1 балл	Искажения слов – 1 балл	Артистизм - 1 балл	Итого	Интонация – 1балл	Темп речи – 1 балл	Соблюдение грамматических норм – 1 балл	Соблюдение орфоэпических норм – 1 балл	Искажения слов – 1 балл	Артистизм - 1 балл	Интонация – 1балл	Темп речи – 1 балл	Соблюдение грамматических норм – 1 балл	Соблюдение орфоэпических норм – 1 балл	Искажения слов – 1 балл	Артистизм - 1 балл	Итого	Сумма баллов

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

Приложение № 3
к Положению о муниципальном
чемпионате по чтению вслух для
учащихся 1-11-х классов
«Я читаю»

ПРАВИЛА

проведения первого этапа (школьного) муниципального чемпионата
по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

1. Первый этап (школьный) муниципального чемпионата по чтению вслух для учащихся 1-11 классов «Я читаю» в 2024-2025 учебном году (далее – школьный Чемпионат) включает в себя три тура:

- классные (отборочные) туры;
- полуфинал школьного Чемпионата;
- финал школьного Чемпионата.

1.1. Для проведения школьного Чемпионата создаются оргкомитет и жюри.

2. Проведение классных (отборочных) туров школьного Чемпионата.

2.1. Классные руководители подают заявку в оргкомитет об участии всех желающих их класса в школьном Чемпионате.

2.2. Количество участников классных (отборочных) туров школьного Чемпионата неограниченно.

2.3. В зависимости от количества участников классных (отборочных) турах, полуфиналистов и финалистов, проведение школьного Чемпионата может проходить как в один день, так и в несколько дней.

2.4. В зависимости от количества участников в классных (отборочных) турах школьного Чемпионата может формироваться и утверждаться приказом Организации несколько составов жюри. Возможно наличие отдельного состава жюри для каждой возрастной группы. Для полуфинала и финала школьного Чемпионата формируется один состав жюри.

2.5 Оргкомитет школьного Чемпионата сообщает всем участникам классных (отборочных) туров школьного Чемпионата о времени проведения классных (отборочных) туров школьного Чемпионата.

2.6. Согласно графику, составленному оргкомитетом, Жюри школьного Чемпионата осуществляет выход в каждый класс.

2.7. Классные (отборочные) туры школьного Чемпионата включают в себя три раунда.

2.8. По результатам каждого раунда определенное количество участников, набравших наименьшее количество баллов, выбывает из борьбы.

2.9. В случае равенства баллов у двух или нескольких участников в первом раунде Жюри школьного Чемпионата вправе расширить число участников второго раунда или тай-брейк (укороченный раунд, который позволяет выявить победителя при ничейном счете).

2.10. Председатель жюри школьного Чемпионата представляет классу книгу, делает короткую аннотацию к книге (представляет автора, почему была выбрана именно эта книга).

2.11. Для проведения классного (отборочного) тура школьного Чемпионата участникам предлагается отрывок из прозаического произведения или документальной прозы.

2.12. Для проведения классного (отборочного) тура школьного Чемпионата подбирается один отрывок, который делится на три части:

- в первом раунде всем участникам предлагается по очереди прочитать первую часть отрывка;

- участникам, вышедшим во второй раунд, предлагается по очереди прочитать вторую часть отрывка;

- участники, вышедшие в третий раунд, по очереди читают третью часть отрывка.

2.13. Согласно списку участников классного (отборочного) тура школьного Чемпионата жюри школьного Чемпионата приглашает для выступления каждого участника.

2.14. Для прочтения отрывка из прозаического произведения или документальной прозы участнику дается 30 секунд.

2.15. По итогам каждого классного (отборочного) тура школьного Чемпионата Жюри школьного Чемпионата составляет протоколы, которые передает в Оргкомитет школьного Чемпионата.

2.16. Согласно предоставленным жюри школьного Чемпионата протоколам оргкомитет школьного Чемпионата определяет одного победителя и двух призёров каждого классного (отборочного) тура школьного Чемпионата, составляет по каждой возрастной группе список полуфиналистов школьного Чемпионата из победителей классных (отборочных) туров школьного Чемпионата.

3. Проведение полуфинала.

3.1. Согласно графику и списку полуфиналистов, составленных оргкомитетом школьного Чемпионата на основе протоколов жюри, организуется полуфинал.

3.2. Место и время проведения полуфинала определяется оргкомитетом и объявляется участникам полуфинала и членам жюри.

3.3. Председатель Жюри представляет полуфиналистам книгу, делает короткую аннотацию к книге (представляет автора; объясняет, почему была выбрана именно эта книга).

3.4. Для проведения полуфинала участникам предлагается отрывок из стихотворного произведения или полностью прочитать стихотворение.

3.5. Полуфинал школьного Чемпионата может состоять как из одного раунда, по результатам которого сразу определяются финалисты школьного Чемпионата, так и из трёх раундов.

3.6. В полуфинале, состоящего из одного раунда, полуфиналистам предлагается прочитать один и тот же отрывок из стихотворного произведения или полностью одно небольшое стихотворение.

3.7. По окончании раунда оргкомитет сразу определяет участников, которые будут выступать в финале.

3.8. Полуфинал, включающий в себя три раунда, имеет структуру аналогичную структуре классного (отборочного) тура.

3.9. По результатам каждого раунда определенное количество участников, набравших наименьшее количество баллов, выбывает из борьбы.

3.10. В случае равенства баллов у двух или нескольких участников во втором раунде жюри вправе расширить число участников третьего раунда или провести полуфинальный тай-брейк (укороченный раунд, который позволяет выявить победителя при ничейном счете).

3.11. Согласно списку участников полуфинала жюри школьного Чемпионата, приглашает для выступления каждого полуфиналиста.

3.12. Для прочтения одного и того же отрывка из стихотворного произведения полуфиналисту дается 1 минута.

3.13. Временные рамки для прочтения целого стихотворения не предусмотрены.

3.14. По итогам полуфинала жюри составляет протокол, который передает в оргкомитет.

3.15. Согласно предоставленным жюри протоколам оргкомитет составляет рейтинг полуфиналистов в каждой возрастной группе и определяет количество финалистов.

3.16. В финал выходят участники, набравшие наибольшее количество баллов или имеющие равное количество баллов, но не более 5-ти участников в каждой возрастной группе.

3.17. В случае равенства баллов у более 5-ти участников жюри вправе провести полуфинальный тай-брейк (укороченный раунд, который позволяет выявить победителя при ничейном счете).

4. Проведение финала.

4.1. Согласно графику и списку финалистов, составленных оргкомитетом на основе протоколов жюри, организуется финал.

4.2. Финал включает в себя три раунда.

4.3. Финалисты участвуют во всех трёх раундах без выбывания из борьбы.

4.4. Для каждого раунда оргкомитет определяет жанр произведений. (Например, в первом раунде финалисты будут зачитывать отрывки из художественных произведений, во втором – из документальной прозы, в третьем – отрывок из стихотворного произведения).

4.5. Порядок проведения первого раунда:

4.5.1. В зависимости от числа финалистов каждой возрастной группы оргкомитет подготавливает книги, которые упаковываются в конверты. (Например, если в первой (подготовительной) группе (1-2 классы) в финале участвуют 3 человека, то оргкомитет готовит три конверта, в каждом из которых упакована книга).

4.5.2. Названия книг до момента вскрытия остаются в строжайшей секретности. Ни один участник не должен знать, какая книга лежит в конверте и какой отрывок он будет читать.

4.5.3. На каждом конверте пишется только порядковый номер. (Например, Книга № 1, Книга № 2, Книга № 3).

4.5.4. Перед началом первого раунда среди финалистов происходит жеребьевка, в результате которой финалист выбирает книгу, отрывок из которой он будет читать. Номер книги также является порядковым номером, под которым будет выступать финалист. (Например, финалисту в ходе жеребьевки достался конверт с номером № 2, значит, он будет выступать вторым).

4.5.5. Согласно жеребьевке каждый финалист:

- подходит к своему конверту и вскрывает его;
- достает книгу, читает название книги и автора;
- открывает книгу в том месте, где лежит закладка и читает вслух отмеченный отрывок в течение 1 минуты.

4.6. Порядок проведения второго раунда.

4.6.1. Для второго раунда оргкомитет также для каждой возрастной группы подготавливает книги, которые упаковываются в конверты.

4.6.2. Названия книг до момента вскрытия остаются в строжайшей секретности. Ни один участник не должен знать какая книга лежит в конверте, и какой отрывок он будет читать.

4.6.3. На каждом конверте пишется только порядковый номер. (Например, Книга № 1, Книга № 2, Книга № 3).

4.6.4. Перед началом второго раунда среди финалистов опять происходит жеребьевка, в результате которой финалист выбирает книгу, отрывок из которой он будет читать. Номер книги также является порядковым номером, под которым будет выступать финалист. (Например, финалисту в ходе первой жеребьевки выступал вторым, то в ходе второй жеребьевки он может выступать первым).

4.6.5. Согласно жеребьевке, каждый финалист:

- подходит к своему конверту и вскрывает его;
- достает книгу, читает название книги и автора;
- открывает книгу в том месте, где лежит закладка и читает вслух отмеченный отрывок в течение 1 минуты.

4.7. Порядок проведения третьего раунда.

4.7.1. Для каждой возрастной группы подготавливаются отдельные книги (4 возрастные группы – 4 книги).

4.7.2. Всем финалистам в каждой возрастной группе в третьем раунде предлагается прочесть разные отрывки из одной книги в течение 1 минуты. (Например, всем участникам первой (подготовительной) группы предлагается прочитать разные отрывки из произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»).

4.8. По итогам финала жюри составляет протоколы, которые передает в оргкомитет.

4.9. Согласно предоставленным жюри протоколам оргкомитет определяет одного победителя и двух призёров финала, составляет по каждой возрастной группе список победителей и призёров финала.

4.10. Оргкомитет награждает дипломами и грамотами победителя и призеров школьного Чемпионата в каждой возрастной группе.

4.11. Оргкомитет:

- составляет список победителей школьного Чемпионата в каждой возрастной группе;

- формирует школьную команду для участия в муниципальном Чемпионате;

- оформляет заявки на участие школьной команды победителей во в муниципальном Чемпионате;

- отправляет заявку в оргкомитет муниципального Чемпионата.

5. Подбор литературы и подготовки отрывков из произведений для чтения производится в соответствии с разделом 6 Положения о муниципальном чемпионате по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю» в 2024-2025 учебном году.

6. Выступления участников оцениваются по критериям, установленным разделом 7 Положения о муниципальном чемпионате по чтению вслух для учащихся 1-11-х классов «Я читаю».

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению о муниципальном
чемпионате по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов
«Я читаю»

Заявка
на участие в муниципальном чемпионате по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

МОО _____

ФИО участника (полностью)	Класс	Возрастная группа	ФИО учителя-наставника (полностью)
1.			

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 14.01. 2025 № 15-2

СОСТАВ

оргкомитета муниципального чемпионата по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

1. Ларюшкина И.Н. - директор Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Пушкинская школа»

Члены оргкомитета:

2. Корнеева М.В. - педагог-библиотекарь Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Пушкинская школа»
3. Кузнецова Т.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Пушкинская школа»

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 14.01. 2025 № 15-З

СОСТАВ

жюри муниципального чемпионата по чтению вслух
для учащихся 1-11-х классов «Я читаю»

1. Чикин М.В. - директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3», председатель жюри

Члены жюри:

2. Змеева С.Г. - директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Новомосковская библиотечная система» (по согласованию)
3. Кузнецова Т.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Пушкинская школа»
4. Ларюшкина И.Н. - директор Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Пушкинская школа»
5. Пасько С.В. - заместитель директора Муниципального бюджетного учреждения культуры «Новомосковская библиотечная система» (по согласованию)

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева